

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛПУ»)

Институт музыкального и художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кафедра культурологии и культурологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Института музыкального и
художественного образования имени
Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко

«12» декабря 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Технология организации воспитательных практик
(классное руководство)

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль Культурологическое образование

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Курс 3 (5 семестр, 7,8 триместр)

Луганск, 2025

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Культурологическое образование очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121, Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н, (в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 № 422н).

СОСТАВИТЕЛЬ:

доцент кафедры культурологии и культурологического образования
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»,
кандидат педагогических наук Коночкина О.И.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры культурологии и культурологического образования

Протокол от «24» ноября 20 24 г., № 5

Заведующий кафедрой культурологии
и культурологического образования

 С.Г. Пиченикова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ИМХО
имени Джульетты Якубович

Протокол от «11» декабря 20 24 г., № 4

Председатель учебно-методической комиссии ИМХО
имени Джульетты Якубович

 А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

 В.В. Савенков

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

– является формирование у студентов комплексного представления о сущности воспитательного процесса и его специфике, готовность к применению современных приемов, организационных форм и технологий воспитания.

Задачи:

– дать студентам знания теоретических основ педагогической воспитательной работы в образовательных учреждениях;

– способствовать формированию у студентов целостного представления об основных этапах становления технологии и организации воспитательных практик и ее структуре, об основных категориях, понятиях и методах, о роли и месте технологии и организации воспитательных практик в начальном образовании;

– помочь студентам овладеть методами и приемами, алгоритмом действий по конструированию процесса воспитания с использованием инновационных педагогических технологий;

– содействовать формированию готовности будущего учителя к эффективной организации воспитательного процесса в образовательных учреждениях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина входит в базовую обязательную часть Б1.О.06. предметно-методического модуля учебного плана бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Культурологическое образование, индекс дисциплины Б1.О.06.03.

Основывается на базе дисциплин: «Педагогика», «Психология», «История зарубежной культуры», «История отечественной культуры».

Является основой для изучения следующей дисциплины: «Педагогическая практика (классное руководство)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты достижения по дисциплине
Универсальных		
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	3.1. Знает способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. 3.2. Умеет демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями. 3.3. Знает навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия	Знает способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. Умеет демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями. Знает навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов /зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	72 (2 зач. ед)	72 (2 зач. ед)

Обязательная аудиторная учебная нагрузка	36	8
(всего) в том числе:		
Лекции	12	4
Семинарские занятия	-	
Практические занятия	24	4
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа/курсовой проект	-	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего часов)	32	60
Форма аттестация	Зачет	Зачет

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Нормативно-правовые основы развития института классного руководства.

Классное руководство – особый вид педагогической деятельности, направленный на решение задач воспитания и социализации обучающихся в общеобразовательной организации. В своей деятельности педагог, осуществляющий функции классного руководителя вверенного ему детского коллектива, руководствуется нормативно-правовыми документами.

Тема 2. Классный руководитель в воспитательной системе школы.

Цели, задачи и функции классного руководителя в системе общего образования в соответствии с требованиями профессионального стандарта и квалификационными требованиями, установленными федеральными законами и иными нормативными актами РФ. Права и ответственность педагогических работников, осуществляющих классное руководство в образовательной организации. Психолого-педагогические и управленческие компетенции классного руководителя, позволяющие ему успешно решать профессиональные задачи. Основные подходы к разработке стратегии и обоснованию стратегических целей в работе классного руководителя. Критерии эффективности и оценки результатов управленческой деятельности классного руководителя.

Тема 3. Формы и технологии организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся.

Классный час. Типология классных часов. Функции классного часа, критерии эффективности. Требования к содержанию и структуре классного часа. Формы проведения классных часов. Технология проведения ситуационного рефлексивного классного часа. Классное собрание: задачи, структура, правила организации, технологии. Час общения как форма воспитательной работы. Коллективное творческое дело: задачи, структура.

Тема 4. Классный руководитель - координатор социального взаимодействия.

Принципы проектирования социального взаимодействия в деятельности классного руководителя. Формы, методы и технологии формирования детско-взрослой общности. Использование SWOT-анализа в деятельности классного руководителя. Проектирование и организация педагогического сопровождения участников образовательных отношений. Роль классного руководителя в проектировании индивидуальных образовательных программ и маршрутов обучающихся.

Тема 5. Руководство проектной деятельностью обучающихся
Профессиональные компетенции классного руководителя, обеспечивающие формирование у обучающихся основ культуры проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации результатов учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы. Теоретические аспекты руководства проектной деятельностью обучающихся. Социальный проект.

Тема 6. Формы и содержание духовно-нравственного

воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Детско-взрослая общность в формировании базовых национальных ценностей 8 обучающихся. Современный национальный идеал личности. Базовые ценности российского общества. Инструменты оценки формирования базовых национальных ценностей обучающихся. Технологии моделирования детско-взрослой общности, направленной на формирование базовых национальных ценностей.

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
5 семестр/8 триместр			
1	Нормативно-правовые основы развития института классного руководства	2	2
2	Классный руководитель в воспитательной системе школы	2	
3	Формы и технологии организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся	2	
4	Классный руководитель - координатор социального взаимодействия	2	
5	Руководство проектной деятельностью обучающихся	2	2
6	Формы и содержание духовно-нравственного воспитания	2	
Итого:		12	4

4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
5 семестр/8 триместр			
1	Нормативно-правовые основы развития института классного <u>руководства</u>	2	4
2	Классный руководитель в воспитательной системе школы	2	
3	Планирование деятельности классного руководителя. Классный час, задачи, формы, методика проведения классных часов	4	
4	Формы и технологии организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся	2	
5	Проектирование социального взаимодействия в рамках модулей «Классное руководство» и «Работа с родителями» рабочей программы воспитания	2	
6	Диагностический инструментарий управления качеством воспитательного процесса	2	4
7	Руководство проектной деятельностью обучающихся	4	
8	Формы и содержание духовно-нравственного воспитания	2	
9	Организация совместной деятельности классного руководителя с учителями предметниками	2	
10	Организация совместной деятельности классного руководителя с родителями	2	
Итого:		24	4

4.5. Лабораторные работы - учебным планом не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
5 семестр/8триместр				
1	Создать вербально-схематическую опору для проектирования паспорта семьи	Составление плана - конспекта	4	6
2	Составить конспект проведения классного родительского собрания	Составление плана - конспекта	4	6
3	Подготовить содержательно-обоснованную мультимедийную презентацию организации и проведения классного часа	Составление плана - конспекта	4	6
4	Составить рекомендации по подготовке публичного выступления на педагогическом совете (семинаре, конференции и др.)	Составление плана – конспекта	2	6
5	Раскрыть сущность диагностики воспитанности. Предложить методики по изучению уровню воспитанности обучающихся	Реферат/Доклад	2	6
6	Обозначить и раскрыть современные тенденции организации воспитательных практик	Составление плана – конспекта	2	6
7	Охарактеризовать современные программы воспитания. Дать оценку инновационным формам организации воспитательных практик	Составление плана – конспекта.	2	6
8	Создать кластер, определив содержание деятельности современного классного руководителя	Составление плана – конспекта. Подготовка программы	2	6
9	Раскрыть содержание технологии организации и проведения классного часа. На примере (тема и возраст детей выбираются студентом) сформулировать цель и задачи	Составление плана - конспекта	4	6
10	Дать методические рекомендации по подготовке конспекта проведения этической беседы (тема и возраст учащихся по выбору студентов).	Составление плана – конспекта	6	6
Итого:			32	60

4.7. Курсовые работы - учебным планом не предусмотрены.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный во внутренней сети), проведение интерактивных лекций с применением мультимедиа-технологии обучения, работа с инновационными надпредметными программами, обучающими студентов стратегиям активного учения, эффективным приемам и методам работы с информацией;

Активные методы обучения: проблемная лекция, эвристическая беседа, тематическая дискуссия, круглый стол, мозговая атака, учебная дискуссия, исследовательский метод, самостоятельная работа с обучающей программой;

Метод проектов (составление студенческих проектов, презентаций, работа в творческих проектных группах);

Дальтон-технологии, технологии «открытых форм» (проведение коллективных диспутов, дискуссий, круглых столов).

1. Использование в качестве базовых учебников.
2. Лекции читаются с использованием наочности.
3. Проводятся просмотры фильмов и фрагментов по разным темам.
4. Обучение навыкам написания рецензий, эссе.
5. Использование Интернет-ресурсов.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Теоретические основы подготовки вожатого» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов, контрольная работа, зачет.

Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения практических заданий, выполнения контрольной работы, итоги выполнения заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на зачете.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Островский Э. В., Чернышева Л. И. Психология и педагогика: учеб. пособие / под ред. Э. В. Островского. – М.: Вузовский учебник, 2006.
2. Панина Т.С., Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения. – М.: Академия, 2007.
3. Петрушина В.И. Психология и педагогика художественного творчества: учебное пособие. – М., 2006.

б) дополнительная литература:

1. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. – М.: Академия, 2006.
2. Фокин Ю.Г. Теория и технология обучения. Деятельностный подход. – М.: Академия, 2007.
3. Фокин Ю.Г. Психодидактика высшей школы. – М., 2000.
4. Пешикова Л.В. Методика преподавания мировой художественной культуры: Пособие для учителя. / Л.В. Пешикова – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002–96 с.
5. Шкарлупина Г.Д. Методика преподавания предметов культурологического цикла. / Г.Д. Шкарлупина – Ростов-н-Д.: Феникс, 2005. – 252 с.
6. Химик И.А. Как преподавать мировую художественную культуру / И.А. Химик. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1992. – 160 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Информационно-справочная система «Консультант Плюс» – <http://www.consultant.ru/>
2. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» – Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>.
3. IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/106569.html>
4. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/book/436631>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]